

丙戌年 四月 廿三日
2006年 五月 廿日

教芸侍纂 教匡侍宣
自嶽侍襄 由楠侍錄

台總主院例統科

沙雲寶

吾守沙 吳鳳奉

命淨沙。

吾守壇 鄭成功奉

命淨壇。

孚聖 吾奉

師命自青玄來台總主院壇。

道修務本。不尚枝葉。根本不固。而枝葉能倖存者。未有也。「中」也者。天下之大本也。「和」也者。天下之達道也。致中和。天地位焉。萬物育焉。中者本太極之文也。左爲陰。右爲陽。中以文間之。示二氣之分也。禮曰。夫禮必本於太一。分而爲天地。轉而爲陰陽。變而爲四時。太一者。亦是太極也。陰生於陽。陽翕於陰。動而入靜。靜而出動。動靜合時。二氣終始。悠然天真。純然至凝。永生不漓。羲皇一劃真宗顯。聖聖淵淵賴此傳。古人未有文字時。就以畫傳述道意。故太極始形於。乃變而爲[。後人就其畫皆爲之文字。以作更詳盡之闡述傳道。故太。極。一。中。至誠。至善。性。真。天。非另有它物也。皆闡明大道之本體與功用。以其廣大無垠也。曰太。曰極。名其用曰一。曰乙。致其功曰至誠。明其境曰至善。徵之於身曰性。曰真。質之於神曰天。合而言之曰道。修人想自己身心到日後置之何處。修人顧本來面目在古時像個甚人。每天清早醒來。精神飽滿。神氣十足。一念未起。喜怒哀樂未發時。就是中。就是本來面目。各方識得麼。有物混成先天地生。獨立而不改。周行而不殆。即此中之體也。中真恬定。魂定真中。自自然然發而中節。文言曰。黃中通理。正位居體。美在其中。暢於四肢。發於事業。美之至也。和之至也。亦至快樂人也。孔子說。中庸其至矣夫。民鮮能久矣。今人忙碌。每天匆匆忙忙趕打卡上班。下班打卡。不停的循環工作。公式化的生活。由疲而生惱。由惱而生怨。晚間覺就睡不好。早上起來無精打采。眼睛張不開又馬上要面對忙碌的一天。一天的疲憊不能在晚間充分的睡眠中恢復本來先充。白天工作又增身心靈上的負擔。日積月久。骨質體形皆入劫網。真經說。屢旦不晨。且爽之氣失。失之內輪魄惑之體。全靈被奪。真味昧昧。乾陽全伏。坎陰不生。不復見太乙中一之真。久不見本來面目矣。坐悟之道。思本思源。返吾先天之炁。坐靜一念不生。虛室見白時。復明太乙之真。陰陽合樞。動靜得分。知白守黑。知雄守雌。知進知退。知有知亡。動不離靜。靜中真存。正覺。正見。正語。正念。正思惟。正定。正業。正命。正精進。即是明誠心行止於至善之地。道中和達聖神仙佛之境。故知至誠如神者。當能言顧行。行顧言。庸德之行。庸言之謹。有餘不敢盡。有所不足。不敢不勉。能三昧三覺懺悔日誦日坐。定能禮義忠信孝弟謹行。然今有些修人。言慈忘道。言知忘行。言修忘神。言人忘天。性命之真不得而明。誠明之道不得而及。至善之地不得而止。中和不可能。講的是沒有道味。做的是偏離道義。神形憔悴。道氣全亡。噫。世間無常。早求自度。君子務本。本立道生。道生則不息不已。悠久無疆。

多慾爲苦。苦惱無量。迷癡生死。三途一報五千劫。再抬頭來是幾時。可不惕悟。可不惕悟。今日案目奉師示。由岩代判

一目,二目樂捐佳修。行慈樂道。實可嘉。師示各賜晉天爵一至九級。福壽光各五寸。

三目求金章寶。准。依章頒領可也。師示。各賜福壽光五寸。

四目新修排名准。列入樞冊可也。師示。賜道慧靈各二度。以勉也。

五目求入祀准。依章誦經入祀可也。師示。錫各先靈道圓光二寸。以示超荐。

今日來侍佳修。師示。各賜晉天爵九級。福壽光各六度。清健靈各六度。免因三次。可也。稍休後。師示。可繼開宗壇賜書畫。吾先退。